



# CURSO DE REPOSITARIOS DIGITALES



Dago Hernando Bedoya O  
[dbedoya@renata.edu.co](mailto:dbedoya@renata.edu.co)  
Coordinador académico RENATA

Malgorzata Lisowska  
[mlisowsk@urosario.edu.co](mailto:mlisowsk@urosario.edu.co)  
Biblioteca Digital Colombiana

# Objetivos del curso

Desarrollar competencias teóricas y prácticas para la implementación de un repositorio institucional de publicaciones académicas con el fin de aumentar la visibilidad de la producción académica y científica de la respectiva institución, integrado a la Biblioteca Digital Colombiana.

# Quienes participan

Cada institución participante participa con un directivo de la biblioteca y un técnico que apoye los procesos de biblioteca digital

# Estructura y Forma de Trabajo

- “ Forma virtual con una duración de 10 semanas (60 horas lectivas), articulado alrededor de unidades temáticas, teóricas y prácticas
- “ Forma presencial, de 16 horas, que se realizará en algunas de las ciudades de las redes regionales.

# Programación de capacitaciones presenciales

	<b>BIBLIOTECAS</b>
<b>Medellín</b>	noviembre 22 y 23 de 2010 ( <b>EAFIT</b> )
<b>Bucaramanga</b>	noviembre 17 y 18 de 2010
<b>Cali</b>	noviembre 22 y 23 de 2010 ( <b>ICESI</b> )
<b>Bogotá</b>	noviembre 25 y 26 de 2010 ( <b>U. Rosario</b> )
<b>Barranquilla</b>	noviembre 24 y 25 de 2010 ( <b>UNINORTE</b> )
<b>Pasto</b>	noviembre 29 y 30 de 2010
<b>Pereira</b>	diciembre 1 y 2 de 2010 ( <b>UCPR</b> )

# Contenidos

<b>UNIDAD 1</b> <b>É</b> <b>Í</b> <b>Planeación y organización del repositorio digital institucional</b>
<b>Tema 0 . RENATA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Qué son las redes académicas de tecnología avanzada</li><li>▪ Qué es RENATA</li><li>▪ Servicios de RENATA</li></ul>
<b>Tema 1 . Conceptos básicos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Qué es un Repositorio digital y cuáles son los objetivos de su implementación?</li></ul>
<b>Tema 2 - Política científica institucional</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Modelo de servicios</li><li>▪ Definición del proceso y administración</li></ul>
<b>Tema 3 - Contenidos de repositorio</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Tipos de contenidos</li><li>▪ Formas de acceso</li></ul>
<b>Tema 4 . Los autores</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Los posibles autores</li><li>▪ Incentivos institucionales</li></ul>
<b>Tema 5 - Gestión de contenidos y control de calidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Flujo de trabajo y Autoarchivo</li><li>▪ Evaluación de la calidad Tema</li></ul>

# Contenidos

## Tema 6 - Propiedad Intelectual y tipo de acceso

- Acceso libre
- Proyectos internacionales basados en Open Access: Creative Commons, Proyecto Serpa, Vía verde y dorada

## Tema 7 . Elección de Software

- Existencia de Software libre, evaluación del software
- Personalización y Evaluación

## Tema 8 - Metadatos y estándares

- Introducción a metadatos
- Metadata Dublin Core

## Tema 9 - Mercadotecnia y promoción. Beneficios

- Beneficios para la institución, los académicos, los estudiantes y la sociedad
- Estrategias de promoción y divulgación

## Tema 10 - Inclusión en redes y visibilidad institucional

- Ejemplos de repositorios Institucionales
- Ejemplos de Redes de Repositorio. Trabajo final de la primera parte: %Propuesta de la política de implementación de repositorio en su institución+.

# Contenidos

## UNIDAD 2 – Implementación del repositorio institucional mediante la herramienta Dspace.

### Tema 0 . BDCOL

- Que es BDCOL
- Servicios de BDCOL
- Como integrarse a BDCOL

### Tema 1 . Familiarización de Dspace

- Elementos y herramientas de Dspace
- Instalación de Dspace

### Tema 2 . Diseño de DSpace

- Definición de la estructura
- Distribución del sitio

### Tema 3 . Personalización del repositorio

- Nombre y logo
- Tipo de textos: bienvenida, autoayuda etc

### Tema 4 . Administración

- Definición de permisos.
- Definición de niveles de acceso para los autores

# Contenidos

## Tema 5 . Acceso

- Formato de autorización de uso
- Definición del nivel de metadata

## Tema 6 . Autores

- Creación de Mi - Dspace
- Publicación de archivos en .pdf Tema

## Tema 7 . Publicación

Revisión de materiales publicados por los autores

Revisión y estandarización de metadata.

## Tema 8 . Autorización

- Publicación del material depositado por los autores.
- Confirmación de la publicación

## Tema 9 . Guías de navegación

- Creación de guía de autoarchivo
- Creación de Guía para el usuario.

## Tema 10 . Evaluación

- Verificación de acceso a documentos publicados y beneficios para los usuarios.
- Evaluación del Repositorio Institucional

# Para acreditarse

La acreditación del curso estará sujeta a:

- “ obtener un rendimiento adecuado en todos los módulos.
- “ Además se debe cumplir con la elaboración de documento de planeación y organización del repositorio digital institucional y la implementación del repositorio institucional mediante la herramienta Dspace integrado a BDCOL

# Expectativas

- “ Fortalecer la comunidad de bibliotecas. (BDCOL)
- “ Ampliar el número de instituciones que publican su información de acceso abierto en BDCOL utilizando RENATA.
- “ Aumentar la visibilidad de la producción colombiana.
- “ Fortalecer los procesos bibliotecarios institucionales.
- “ Incentivar para que las bibliotecas lideren la transición de sus instituciones hacia la sociedad del conocimiento.